# فارس

اسبوعية للجيل الصاعد

٨ صفحات ٣٠ فلسا

اولادنا الغد فوارس للعلى للعلم للاوطان كل فارس

عمان — الاربعاء ٢٠ شوال ١٣٩٩ الموافق ١٢ — ايلول ١٩٧٩ — العدد ٢٤٠ السنة السابعة

FARIS NEWSPAPER 'AWEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION VOL, 7 NO 240 WEDNSDAY 12SEP. 1979 AMMAN


# اعظم ندوة في اطار سنة الطفل الدولية

## الملكة نور تفتتح الاحتفال وسمو الاميرة بسمة ترعاه

التقت جلالة الملكة نور بالاطفال المشاركين بالمهرجان الدولي الذي ينظمه التلفزيون الاردني في اطار برنامج اللجنة الوطنية الاردنية للاحتفال بالعام الدولي للطفل .

وقد رحبت جلالتها بالوفود المشاركة وقالت بان جلالة الملك الحسين ياسف لعدم كونه معكم ليمنحكم المحبة كممثلين لعدد من اطفال شعوب وبلدان العالم وكون جلالته خارج الوطن في مؤتمر عالمي .

واضافت جلالتها بان الاردن انطلاقا من حبه للطفل رجل المستقبل وبانيه يعمل جهده لرعايته في سائر مراحل حياته من اجل اسعاده .

وقد انتدب جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور سمو الاميرة بسمة لرعاية الحفل الاول من هذا المهرجان الدولي الذي اقيم مساء يوم الاثنين الماضي على مسرح قصر الثقافة في عمان الذي يشترك فيه ٣٠٠ طفل تتراوح اعمارهم ما بين ٥ — ١٥ عاما يمثلون ١٧ دولة شقيقة وصديقة قدموا خلالها رقصات واغاني فلكلورية وشعبية .

وياتي هذا المهرجان ضمن احتفالات الاردن بالسنة الدولية للطفل .

وقد اعرب المشاركون بهذا الاحتفال عن سعادتهم لزيارة الاردن ومشاركتهم بالاحتفال حيث اتيحت لهم الفرصة للتعرف على الاردن ومشاركة اطفاله الاحتفال بالعام الدولي للطفل .

وعبر رؤساء ومدربو هذه الوفود عن سعادتهم بزيارة الاردن والمشاركة في المهرجان الذي وصفوه بانه حقق نجاحا كبيرا . وانه بادرة ممتازة قام بها الاردن . وقالوا ان سعادة اطفالنا كانت عظيمة لوجودهم في الاردن ، لدرجة اننا نجد صعوبة في اقناعهم بضرورة العودة الى بلادهم ومغادرة الاردن

ولاحظ الصحفيون الذين شهدوا مغادرة عدد من الوفود ان عددا من الاطفال بكوا تعبيرا عن رفضهم لمغادرة الاردن وحاول البعض منهم الهرب من رقابة المسؤولين عنهم والبقاء في عمان .

وقال بعض هؤلاء الاطفال :

اننا نريد البقاء هنا اطول مدة ممكنة لاننا وجدنا اصدقاء لنا طيبين في هذا البلد بالرغم من قصر المدة التي عشناها فيه .

في السابع من هذا الشهر بدا المؤتمر العالمي « من اجل مستقبل آمن سعيد لكل الاطفال » عمله في موسكو . ويشترك في المؤتمر ٧٠٠ شخص يمثلون النقابات والمنظمات النسائية ومنظمات الشبيبة وكذلك الحركات التي تدعم السلام والانفراج واتحادات المربين والاهل والعلماء والشخصيات الثقافية والمؤسسات المتخصصة لدى هيئة الامم المتحدة .

والذي استوجب عقد مثل هذه الندوة الواسعة التمثيل ، معلومات صندوق مساعدة الاطفال الذي انشاته هيئة الامم المتحدة والتي تفيد بانه سيموت خلال عام ١٩٧٩ في العالم من الجوع والحرمان ٥ر١٥ مليون طفل حتى السن الخامسة .

وتشهد نتائج الدراسات على نطاق كوكبنا على جهل مئات ملايين الاطفال للقراءة والكتابة وعلى استغلالهم ، وعلى النقص الحاد في عدد اطباء الاطفال .. وكل ذلك بالرغم من ان هيئة الامم المتحدة قد صاغت واعلنت لعشرين سنة خلت بيان حقوق الطفل

واستنادا الى المبادىء العشرة لهذه الوثيقة الانسانية ينبغي على جميع الاطفال في كل البلدان ان يستفيدوا من الحق « في النمو والتطور السليمين وفي التعليم وان يترعرعوا في جو « الحب والتامين الخلقي والمادي» و « بروح التفاهم .. والصداقة بين الشعوب» بغض النظر عن لون البشرة والجنس والانتماء القومي والاجتماعي

وبديهي انه من السذاجة الافتراض بان واقع اقرار هذه الوثيقة الحقوقية — الدولية يمكن ان يحل بحد ذاته كل القضايا الحادة التي تواجهها الانسانية وهي قضايا حماية الطفولة . ذلك ان الجذور الرئيسية الاساسية بهذه القضايا تكمن في اللامساواة الاجتماعية القائمة في اكبر شطر من عالمنا والتي يعيش في ظلها فريق من الناس واولادهم في بحبوحة ويستفيدون من كل خيرات الحضارة في حين ان الاخرين مضطرون الى العيش في الاحياء الفقيرة القذرة والى القبول بكل عمل حتى لا يموتوا من الجوع والى التخلي لا عن شراء الالعاب لاطفالهم فحسب بل وعن تعليمهم وتربيتهم وتامين المساعدة الطبية لهم . بيد ان تبني الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة بيان حقوق الطفل قد اتسم من دون شك باهمية عظيمة بالنسبة للانسانية كلها . لقد اصبحت هذه الوثيقة الدولية المرتبطة بحماية الطفولة معيارا خاصا في ايامنا للعدالة الاجتماعية . ذلك ان موقف هذا المجتمع او ذاك من الجيل الناشىء بالذات يحدد الى درجة كبيرة ديمقراطية هذا المجتمع ونزعته الانسانية ومن الاهمية بمكان ايضا ان البيان يدعو جميع الدول والحكومات الى توفير المستقبل السليم للاطفال في جميع انحاء الكرة الارضية .

ويقال بان هذا المؤتمر يعمل بحماس لا من اجل الحاضر وحسب بل وكذلك من اجل المستقبل وليس عبثا ان تسمى سنة الطفل بسنة النضال من اجل المستقبل .

## التعميم على المدارس بتشكيل مجالس اباء

عممت مديرية التربية والتعليم بمحافظة عمان على جميع المدارس في المحافظة بضرورة العمل على تشكيل مجالس للاباء والمعلمين وذلك تاكيدا لتحقيق اهداف التربية والتعليم ولتوثيق العلاقة بين البيت والمدرسة

كما طلبت المديرية من مديري ومديرات المدارس اعلامها مسبقا عن مواعيد اجتماعات هذه المجالس .. ليتسنى لها المشاركة في حضورها وطرح القضايا التي تهم المدرسة والمجتمع على حد سواء .



## تصحيح خطأ ورد في اعلان

ورد في الاعلان المنشور على الصفحة السادسة من هذا العدد والعائد لمؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية بخصوص المناقصة رقم م م ع/٧٩/٦ انشاء طريق في ساحة كراج المؤسسة بالعبدلي . والصحيح هو انشاء ربية في ساحة كراج المؤسسة بالعبدلي للتنوية .

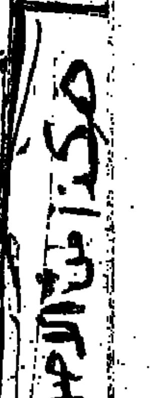
## فريقا الاطفال الهندي والفرنسي يقدمان عروضا مسرحية في البقعة

● قدم فريقا الاطفال الهندي الدولي والفرنسي على مسرح المركز المهني لجمعية اصدقاء القدس في البقعة عروضا مسرحية ورقصات تعبيرية تبين معنى الطفولة المتمثلة بالعناية والعطف وتمثل الصراع بين الخير والشر .

كما قدمت فرقة اطفال مخيم البقعة عزفا موسيقيا ورقصات شعبية نالت اعجاب الحضور .

وحضر العرض عدد من المسؤولين في دائرة الشؤون الاجتماعية والاتحاد العام للجمعيات الخيرية والسفير الهندي في عمان وجمع غفير من سكان المخيم

وياتي هذا العرض ضمن الاحتفالات بعام الطفل الدولي التي دعت اليه جمعيتا اصدقاء القدس والصندوق العربي .





# المهماز

يعده : نعيم الجزائري

## لا يمكن

★ لا يمكن للجاسوس ان يستمر بخيانة وطنه ، فلا بد الا وان ينكشف ويلقى جزاء جريمته .

★ لا يقوم بافشاء الاسرار الا الثرثار .

★ لا يمكن للمجرم ا ينام والاحلام الكابوس تطوق عنقه .

★ لا يمكـن للحسود ان ينام ، والخيرات تنهال على غيره .

★ لا يمكن للنار ان تخمد ما دام الشرير يزيدها وقودا كلما هدات .

## اشياء صغيرة

● اللي يقطع الشارع على عماها مسيره يندم .

واللي الانتباه دليله في قطع الشارع دائما يكسب .

● اللي يرافق اهل النكد والسوء بيخسر .

واللي يرافق اهل الثقافة وحسن المعشر بيكسب .

● اللي بعاند المسؤول بيخسر .

واللي بساعد المظلوم لا يمكن عمره يكسب .

## التبجح

قال كمادته عندما يتبجح بالوطنية نا وانا ..

قلت : شو انت ، مش فاهم .

قال : انا لن ارفض اية فرصة تاتيني لتادية الواجب ، انا لن اتوانى عن مساعدة كل محتاج يطلب المساعدة انا روحي ودمي فداء للانسانية .

قلت : بارك الله فيك ، واكثر الله من امثالك .

قال : ثانكيو .

قلت : هل تعرف فلان ؟

قال : كيف لا اعرفه ، انه صديق الطفولة ويوم امس كنا في سيرته .

قلت : انه الان في المستشفى ينتظر من يتبرع له بالدم فما رايك تقرن قولك بالعمل ، ونذهب معا الى المستشفى ونتبرع بما يجود به حماسك وشبابك ؟

قال : يا رجل ، انا بامزح . والله لاخي ابن امي وابي ما بتبرع بنقطة دم .

## اقتراح

نقترح على وزارة التربية والتعليم والمهتمين بالرياضة في هذا البلد ، ان تقوم بتجميع خيرة العناصر الرياضية من كل مدرسة ، وعمل دورات لهم لتحسين نوعية العنصر الرياضي ، واقامة استعراضات في احتفال كبير يقام في نهاية كل عام فيه من التشكيلات والالعاب الرياضية المختلفة التي تثير حماس الناس ، وحماس الرياضي بشكل خاص ، حيث ان لهذه الاحتفالات مردود حسن على جمال هذا البلد ودعما للحركة الرياضية فيه .

قال لي السائح الغيور على مصالح البلد بفضل قرابة النسب :

انكم تاكلون اكثر مما تنتجون

وعلى التقليعات المستوردة تتراكضون

كفاكم هدر لثروتكم الحيوانية

كفاكم هجر لارضكم الزراعية

كفاكم بتر لايديكم الصناعية

كفاكم الاتكالية يا من عبدتم الملهيات الاجنبية

## معنى للشهامة

من الشائن جدا مخاصمة صديق لكم في بيتكم وعند زيارته لكم . فمهما كانت تصرفاته غير سليمة ، يتوجب عليكم ان تعاملوه بالرفق واللطف .

ومن عادة امتنا الماجدة ، النبل والشهامة ، فلا تمس شعور الضيف مهما كان ذنبه كبيرا .

## جبان

جبان وعدو ذلك الشخص الذي يستمع الى اذاعة الاعداء بتهم واعجاب وينقل ما يشاء ويروج اخبارهم بين شعبه لصالحهم .

## مشروع اول طفل يولد في الفضاء

● بدا العلماء الروس يخططون من اجل ولادة اول طفل في الفضاء الخارجي وقد اكد رئيس اطباء الفضاء الروس الدكتور نيقولا جورفيسكي بان هذا الامر سوف يحدث في السنوات القليلة القادمة

وكتب هذا الطبيب الخبر في مجلة طبية اميركية .

## لماذا هذا الاهمال ؟ !

وقع انهيار كبير لاحدى التلال الواقعة بالقرب من شركة مناجم الفوسفات الادنية في الرصيفة وقد نتج عن هذا الانهيار اصابة ستة اطفال ، توفي اربعة منهم على الفور وتعتبر تلك التلال اماكن تخزين تابعة لشركة الفوسفات وعلم ان سبب انهيار التل عائد الى عدم صلابته وقد انهار عندما كان الاطفال يحفرون بداخله .

## نداء

ايها العرب ...

احذروا ، ان الصهيوني يريد بغداد قبل عمان ، ويتشدق بالسلام حتى يخدعك بالاحلام ، وينقض عليك حين ياتي الاوان .

ايها العرب ...

من اجل حاضركم ومستقبلكم ، ابداوا من جديد ، ليندحر الصهيوني من حيث اتى .

## كلمات

ليس هناك اكثر ازعاجا من الانسان الذي يحول المزاح الى جدية انه بكل تاكيد يعبر عن نفسية قلقة . يحصل احيانا ان البعض يتقلون في المزاح ولكن مهما كانت الظروف فليس الابني ممن يقابل ابتسامة اخيه له بصدمة الجدية هناك .

اصدقائي طرق عديدة تستطيعون بها افهام اصدقائكم بانكم لا تحبذون المزاح في موضوع معين والافضل ان يكون ذلك في وقت لاحق لوقت المزاح ، كان تقولون ان معزتكم لهم قد منعتكم من اغضابهم ، رغم اضايقهم لكم بمزاحهم عندئذ يصبح هناك جو من الود المتبادل ولا يسيء الواحد الى الاخر . وكم هو رائع ذلك الذي يعرف ما يزعج الاخرين فيبتعد عن طرق موضوعاته .

## الاحتفال بتخريج فوج من مركز الشباب

احتفل مركز شباب مادبا بتخريج الفوج الحادي عشر من اعضاء المركز الناجحين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة وممن انهوا سن العضوية فيه .

وقد حضر الحفل السيد ذيب المجالي مدير التربية والتعليم للواء مادبا حيث القى كلمة دعا فيها الخريجين للسير في ركب التعليم والاستزادة منه .




صاحبا الامتياز فخري ابو حمدة وفتحي سلطان

رئيس التحرير المسؤول فخري ابو حمده

المراسلات : شارع سينما الاردن — جبل عمان — ت ٣٠٥٠١

الاشتراكات : للدوائر الحكومية والمؤسسات ( ١٠ ) دنانير للمدارس ( ٥ ) دنانير

## نادي الأصدقاء

### حكم

- من يتعب صغيرا يستريح كبيرا .
- فخر المرء بعلمه وادبه ، لا باصله ونسبه .
- الجواب اللين يصرف الغضب .
- ان كنت ريحا فقد لاقيت اعصارا .
- لا تعد بما لا تقدر عليه .

أحمد مشرق محمد

## الفيديوتيب

### طريقة سريعه لخزن الاصوات والصور

جاء انتاج جهاز الفيديوتيب في السنوات التي تلت الحرب العالمية الثانية . واذ كانت فكرة الاحتفاظ بالمعلومات بواسطة سلك مغناطيسي قد وضعت موضع التطبيق للمرة الاولى من قبل العالم دين بولسن ، عام ١٩٠٠ ، ولكن لم يكن لهذه الفكرة صدى مناسب حتى عام ١٩٢٠ عندما صنعت الاشرطة المغناطيسية

ولا بد ان نذكر بان تسجيل معظم البرامج التلفزيونية يتم بواسطة الشريط المغناطيسي — الفيديوتيب — فهذه التقنية تنتج لنا صورا جيدة يمكن اعادة عرضها على الفور وبدون الحاجة الى اية عمليات اضافية — كما هي الحال في تحميض الافلام وطبعها .. — .

فالشريط المغناطيسي الذي يبلغ عرضه انجين اثنين يجري تحريكه بسرعة ١٥ انجا في الثانية الواحدة ، مارا على راس تسجيل ، وهذا الراس يقوم — بطبع — نموذج مغناطيسي للصوت والصورة على الشريط ، وذلك بواسطة الاشارات الكهربائية .

والشريط المغناطيسي عبارة عن لفة من البلاستيك ، تغطى بغشاء من اوكسيد الحديد المغناطيسي ، ويبلغ سمك ذلك الغشاء — عشر الواحد بالالف من الانج — وهذا الاوكسيد ينتشر على وجه واحد فقط من الشريط .. وعندما تقوم بعرض الشريط مرة اخرى فان التغير في المجالات المغناطيسية لنموذج جسيمات اوكسيد الحديد ، يولد تيارات كهربائية ضعيفة ، وهذه التيارات تكون متطابقة مع الصورة والصوت الاصليين اللذين تم تسجيلهما

## امثالنا الجميلة

*** أجوع من كلبة حومل :**
حومل امراة كان لها كلبة تربطها في الليل لتحرس بيتها ، وتطردها في النهار لتلتمس لها طعاما ، فلما طال عليها ذلك اكلت ذنبها من الجوع فصارت مثلا .

*** بلغ السيل الزبى :**
الزبى جمع زبية وهي الرابية التي لا يعلوها الماء ، فاذا بلغها السيل كان جارفا مجحفا ، يضرب هذا المثل لما يتجاوز الحد وعند اشتداد الامر .

*** أبله من الحبارى :**
الحبارى طائر يضرب به المثل في البله والغباوة ، لان انثاه اذا فارقت بيضها تذهل عنه فتحضن بيض غيرها .

## شرب الماء هل هو مضر أثناء الاكل ؟

الشيء السائد أن شرب الماء مع الوجبات مضر ، قد استبعده العلماء . وقد اثبتت التجارب ان العصارات الهاضمة التي تؤدي وظيفتها بنفس الكفاية ، كما تؤديها في المحلول الاكثر تركيزا .

والضرر الوحيد المحتمل لشرب الماء اثناء الطعام ، هو انه يؤدي الى عدم اجادة المضغ . وفي هذه الحالة ، لا يمتزج الطعام جيدا باللعاب ، وهي المادة التي تبدا هضم المواد النشوية والسكرية ومادام مضغ الطعام جيدا ، فان الماء الذي يشرب اثناء الوجبات يساعد على اتمام عملية الهضم

## ابتسامات

### ضعيف في الحساب

المدرس : لقد طلبت منك ان تكتب عبارة — انا ضعيف في الحساب — خمسين مرة ، فلماذا كتبتها عشرين مرة فقط ؟

التلميذ : لاني ضعيف في الحساب .

من الصديق :
صالح ابو الحاج

### احضره معك

انهى شاب دراسته في الخارج وارسل الى اهله برقية يقول فيها : ساحضر بعد اسبوع .. اذبحوا خاروفا .. هل تريدون شيئا ؟
فاتاه الرد يقول :
احضر الخاروف .

من الصديق :
وليد كناكرية

## موسوعة فارس

### الجزيء

لكي نملأ قدحا من الزجاج بالماء ، نقطة نقطة ، فاننا نحتاج الى كثير من الصبر . اما لمئه جزيئا جزيئا ، بمعدل وضع جزيء واحد كل ثانية في القدح ، واستمررنا في ذلك ليلا ونهارا بدون توقف فانناستغرق حوالي اربعمائة الف مليون سنة حتى يمتلىء القدح

ان جميع المواد تتكون من جزيئات واذا استطعنا تفتيت جزء من الملح او قطرة من الماء عديد المرات ، حتى نحصل على اجزاء اصغر واصغر فانناجد انفسنا اخيرا وقد حصلنا على اصغر جزء من المادة ، يمكن ان يوجد على حالة انفراد وهذا هو جزيء الملح او الماء .

## سفينة الصحراء لا تحتاج الى وقود

الطرق الصحراوية تكون عادة طويلة ومملة وتحتاج الى وقود اضافي دائما فالسفر في الصحراء عملية متعبة وخطرة في آن واحد .

ولكن سفينة الصحراء التي سنحدثك عنها لا تحتاج الى وقود .. انها نوع خاص يمتاز بقابلية كبيرة على التحمل والصبر .. انها .. الجمل .. الذي يستطيع ان يظل اياما طويلة دون ماء .

تدل الاثار على ان الجمل قد دجن واستخدم كواسطة للنقل قبل حوالي خمسة الاف سنة .. ففي الزمن القديم جدا تعرضت شبه الجزيرة العربية الى تغييرات مناخية ادت الى جفاف الانهار وانقطاع المطر ، فتحولت الى صحراء قاحلة ،

واضطر سكانها العرب الى الهجرة في موجات متعاقبة الى سوريا والعراق وفلسطين ومصر حيث الارض الخصبة والانهار الدائمة الجريان والمناخ المعتدل .

وكانت الجمال هي واسطة النقل التي تربط الجزيرة العربية — الوطن الام — باجزاء الوطن العربي كله ، نظرا لما يمتاز به الجمل من قابلية على السير الطويل في الرمال ولانه يستطيع ان يظل مدة طويلة دون ماء او طعام .

وهكذا فالقوافل التجارية التي تنقل البضائع من الجزيرة الى اجزاء المشرق العربي وبالعكس اصبحت عاملا مهما من عوامل الارتباط الذي خلقانها بين العرب ، مكونا وطنا واحدا تشده الى بعضه روابط القومية الاصيلة .



## السبانخ تضر بالاطفال

يقول تقرير لمنظمة الصحة العالمية ان هناك احتمالا كبيرا في ان تكون السبانخ مضرة للاطفال . ومن اجل ذلك اصدرت المنظمة تحذيرا الى الاطباء والامهات للامتناع عن اطعام الاطفال الذين لم يتجاوزوا ثلاثة اشهر من اعمارهم اي نوع من انواع السبانخ الطازج او المعلب خشية تسببه في تسمم الاطفال .



## علوم

اعداد : هدى ابو حمده

## لماذا تغني الام لطفلها ؟

لانه يحب الموسيقى فالصوت الهادىء المنغم يجعله يشعر بالطمانينة فينام .

الطفل يشعر بسعادة حين يسمع صوتا ويكتشف مصدره كما انه يحاول ان يجعل من اي شيء يقع في يده الة صوتية فاذا اخذ لعبته ، حاول بعد قليل ان يضربها بالارض او اي جسم صلب لتحدث صوتا .. والموسيقى في حياة الانسان قديمة جدا ، اقدم من الكلام . فالطفل لا يحاول في السنة الاولى من عمره تقليد المقطع عن طريق الكلام بل عن طريق النطق المنغم . وبعض الاطفال يتمكنون من تقليد النغمات الموسيقية الصغيرة في الشهر الثامن او التاسع من اعمارهم ولا حاجة للانسان ان يدرس الموسيقى لكي يحبها ، فجميع الناس يشعرون بالطرب حين يسمعون نغما جميلا يشعرون بالسعادة وهم يغنون والباعة المتجولون ينغمون نداءاتهم وهم يعلنون عن بضاعتهم .

لكننا اذا درسنا الموسيقى استطعنا ان نعرفها ونحبها اكثر .

### جهاز الكتروني لقياس ذكاء الاطفال

ابتكر احد اطباء الاعصاب في العاصمة البريطانية جهازا حديثا يعمل بالعقل الالكتروني لقياس نسبة ذكاء الاطفال ويتم الكشف عن الطفل حديث الولادة ثم يوضع بطريقة معينة في الجهاز المبتكر وعن طريق رسم بياني معين يعرف الطبيب نسبة ذكاء الطفل .

وقد صرح الطبيب صاحب الابتكار بان ذكاء الاطفال شيء فطري يمكن معرفته منذ اليوم الاول لولادته ثم ينمو بعد ذلك عن طريق الاكتساب .

● ★ ●

### اسنان القرد للانسان

نجري تجارب منذ بضعة اشهر ، لزرع اسنان القرد في فكوك الادميين وقد تم التوصل الى نتائج مشجعة حتى الان .

● ★ ●

### ماكنة لتشخيص الامراض والاصابات

انتخب لينينجراد جهازا جديدا يعرف باسم — المشخص م ت — ، وهو يسهل الى حد كبير عملية مكافحة مرض احتشاء عضلات القلب الذي اصبح مرض العصر هذه الايام وهذه الالة حينما تربط الى جهاز تخطيط القلب تتابع بدقة متناهية وتبين اعراض المرض وتؤكد وجوده او عدم وجوده ١٠٠٪ .

وبمساعدة اجهزة اخرى يستطيع — المشخص م ت — تعيين مكان الاحتشاء المفصلة وتحديد المسارات وعلامات الاحتشاء فورا وبدقة تامة ، مما يضاعف الفرصة لشفاء المريض واتاحة المجال لمعالجته .

## غرائب عالم الحيوان

## ذيول الحيوانات

### بعضها يعمل كاليد وبعضها كالمجذاف

ليس للحيوانات كلها ذيول لان الذيل هو امتداد لعمود الفقري ، لذلك فهو لا يوجد الا في الحيوانات — الفقارية — ، سواء اكانت تمشي ، او تزحف على الارض ، او تسبح في الماء او تطير في الهواء .

**الذيل في القطط والكلاب والماشية**

في كثير من الحيوانات كالقطط والكلاب والماشية يستخدم الذيل لموازنة الجسم عند الحركة ، اثناء المشي او القفز او التقلب . والماشية تستخدم ذيولها لتهش بها الذباب عن اجسادها .

**.. وذيول القردة**

وعند القرود يعمل الذيل كيد اضافية ، لانه يعمل عمل اليد فعلا .. حيث يلتف حول فروع الشجرة فيمسكها كما يمسكها الانسان وتظهر القرود مهارة نادرة في التنقل بين الاشجار وتسلقها .

**.. ذيل الكنغر**

عندما وصل المكتشف الجغرافي الشهير ، جيمس كوك الى سواحل استراليا عام ١٧٧٠ ، دهش كثيرا لمشاهدة حيوان ضخم يزن نحو ٢٠٠ رطل ويبلغ طوله مع الذيل عشرة اقدام .. وطول الذيل وحده ٤ اقدام الا ان هذا الذيل مليء بالعضلات القوية ، حيث يستعمله الحيوان مرتكزا للجلوس اضافة الى اطرافه الاخرى .. ويستفيد منه بالقفز ايضا اذ يستطيع ان يقفز الى مسافة ٢٢ قدما وارتفاع ٧ اقدام بمساعدة ذيله المتين . والان لا بد انك خمنت ما يكون هذا الحيوان ؟ انه الكنغر .

**ابرز شيء في القندس**

وذيل القندس هو ابرز الاشياء في جسمه ، حيث يزيد طوله على ١٠ انشات .. وهو عريض مفلطح مكسو بالجلد ، وعليه طبقة قرنية كثيرة الحراشف .. وعندما يجلس القندس فانه يعتمد على ذيله ، وفي الماء يستخدمه مجذافا اثناء العوم .. وعندما يشعر بالخطر يضرب القندس بذيله سطح الماء لينذر القنادس الاخرى بالخطر الداهم .

**السحالي تتخلص**

تمتاز السحالي بالحركة السريعة لذلك فهي تحتاج لذيولها كثيرا ... وعندما تتعرض السحلية لهجوم مفاجىء فان اول ما تتخلص منه هو ذيلها فينفصل عنها ويظل بعد انفصاله يتحرك حركة سريعة وشديدة تلفت النظر .. فتنتهز السحلية تحول نظر العدو عنها الى الذيل فتلوذ بالفرار حالا .

وبدل الذيل المقطوع ينمو ذيل جديد ولكنه ليس كالذيل الاول تماما .

## اعلان طرح عطاء

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء التالي :

| عطاء رقم | للتوريد | فلس | دينار |
| --- | --- | --- | --- |
| ٧٩—٦٥ | مضخة زيت وقود اضافية لمشروع خزانات العقبة | — | ٥ |
| | ثمن النسخة | | |

يمكن لمن يرغب الاشتراك بالعطاء اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مصطحبين معهم الوثائق التي تثبت قيدهم في سجل الوسطاء والوكلاء التجاريين .

آخر موعد لقبول العروض على العطاء اعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٨—١٠—١٩٧٩ .

رئيس مجلس الادارة

## اعلان

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عن حاجتها الى عدد من المهندسين حملة شهادة البكالوريوس في الهندسة الكهربائية تخصص الكترونات ، اتصالات اوقوى .

يمكن للراغبين الحضور شخصيا الى قسم شؤون الموظفين في مبنى المؤسسة الرئيسي — جبل عمان في تمام الساعة التاسعة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٩/٩/١٢ لمقابلة لجنة انتقاء الموظفين مصطحبين معهم كافة المؤهلات العلمية والعمليه .

ملاحظة : على السادة المهندسين الذين سبق لهم مقابلة لجنة انتقاء الموظفين الحضور مرة ثانية من اجل المقابلة وكل من لا يحضر يعتبر مستثنى من التعيين .

المدير العام
المهندس : محمد شاهد اسماعيل

## القلب الصناعي يعمل جيدا

شهد العالم بداية نصر علمي جديد لتجربة ناجحة حيث تم استخدام القلب الاصطناعي الذي طور بالاشتراك بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ، واسفرت النتائج المحرزة عن تمكين الولايات المتحدة من عمل نموذج قلب صناعي سوفيتي — امريكي مشترك باسرع ما يكون .

وكان هذا الحلم يداعب خيال الطب والهندسة على مدى عشرات السنين الا انه تحقق اخيرا فقد اصبح لدى الجراحين قلوب احتياطية لاستخدامها بدلا من القلوب الطبيعية التالفة بالنسبة لمرضى القلب .

ويستطيع المصاب بمرض القلب انتظار اسبوع او اسبوعين وهو على قيد الحياة لاجراء جراحة له في قلبه المصاب ، وهذا البرنامج يحقق الهدف النهائي لحلم الانسانية بصنع قلوب اصطناعية تحتل محل القلب الطبيعي .

## اعلان

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عن طرح عطاء توريد سلالم المنيوم يمكن الحصول على مواصفات وشروط العطاء من سكرتير لجنة عطاءات المؤسسة الكائن في مبنى المؤسسة في جبل عمان الدوار الثالث مقابل دفع مبلغ عشرة دنانير غير مستردة ، آخر موعد لتقديم العروض الساعه العاشرة والنصف من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٢—١٠—١٩٧٩ .

المدير العام
المهندس محمد شاهد اسماعيل

## اعلان

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عن بيع بطاريات مقاسم الية كبيرة وصغيرة تحتوي على اوعية زجاجية والواح رصاصية يتراوح وزنها بين الثلاثة كيلو غرامات والعشرين كيلو غراما وعددها كما يلي : —

٩٦ بطارية كبيرة — غير صالحة .
٤٨ بطارية حجم اصغر — غير صالحة .

البيع سيكون بطريق المزاودة السرية بالظرف المختوم وعلى الراغبين في الشراء مراجعة مدير دائرة المقاسم الالكتروميكانيكية السيد عدنان [illegible] في مبنى القسم الاتي شارع الامير محمد ، لمشاهدة مواقع البطاريات في كل مقسم [illegible] المقاسم الاتية .

على الراغبين بالشراء تقديم العروض الى دائرة اللوازم في مؤسسة المواصلات ، الدوار الثالث جبل عمان يوم الاحد الموافق ١٩٧٩/٩/٣٠ قبل الساعة الثانية [illegible] من اليوم المذكور مع ارفاق شيك تامين بقيمة ١٠٪ من قيمة المزاودة ، [illegible] الواردات والسرية الجامعة المستحقة على المشتري ، [illegible] عليه بنقل اللوازم من مواقعها [illegible] يوما من تاريخ الاحالة .

المدير العام
المهندس محمد شاهد اسماعيل

# أدب الأصدقاء

## تجربة في الشعر

### رحلة الى القدس

ايتها الشمس
انا مثلك
ذاهب الى القدس
فخذيني معك
اليها
فهي بلادي
وموطن اجدادي

### أغنية الحرية

في اعماق نفسي
أغنية
لا ترتضى الالفاظ ثوبا .
ان نظرت الى عيني
رايت خيال خيالها
وان لمست اطراف اصابعي
شعرت باهتزازاتها

بقلم الصديق :
محقق نور الدين

## كلمات

ايها الاصدقاء .

نحن ناخذ بعين الاعتبار كل المساهمات ، كل ما يردنا ، لانها في جميعها بدايات نرجولها ان تنضج ، لذلك فاكتبوا .. واكتبوا ، والصدر لـن يضيق بما ترسلون سواء كان نتاجا شخصيا أم مساهمات مختلفة كالمختارات الشعرية او المقتطفات الادبية المختلفة .

ولنا بعد ذلك أن نهمس في اذانكم بكلمات ، ارجو ان تمعنوا فيها :

١ ــ الصدق مع ما نكتبه ضرورة أولى ، فلا نزيف مشاعرنا ، ولا نبالغ في عواطفنا ، بل نجعل الكلمات مرآة للمشاعر ، وبذلك يحمي الانسان نفسه من النشوة .

٢ ــ الالمام الدائم والمتواصل بضرورات الكتابة فمن يريد الكتابة الجميلة يتقن اللغة ويحبها ، ويظل على اتصال دائم معها ، فعسى ان تخف الاخطاء وتزداد العناية بالنحو والاملاء والموسيقى والشعر .

٣ ــ ولا يصح أن تهملوا القراءات الدائمة ، وفي ذلك تبدأون بالسهل فالصعب فالاصعب . وهكذا . وعندما تقرأون تختارون ما هو جميل واصيل ومعبر عن الحياة على نحو يخدم تطلعاتكم وتربية نفوسكم .

٤ ــ وفي الكتابة يجب الا يحمل الانسان غرورا ما .. بل عليه ان يتمتع بتواضع كبير ومحبة حقيقية للذين يسدون النصح السليم .

٥ ــ واخيرا نحن نرحب باسئلتكم دائما ، مع حبنا لجميع الاصدقاء في كل ارض العرب .

## قصة المذنب

انتهت العطلة الصيفية وفتحت المدارس ابوابها وترك الطلاب التفكير في اللعب ، واستعدوا للجد والدرس .. وكان ذلك في صباح يوم مشرق جميل من ايام ايلول الرائعة وكانت ايات الفرح والسعادة تلوح على وجوه الطلاب .. الا علي فقد بدا مكتئبا يرتسم على وجهه الحزن والاسى .

كان علي طالبا في الرابع الابتدائي .. وهو طالب مهمل وكسول ونتيجة لذلك رسب في السنة الماضية وهو فيما يبدو سر حزنه واكتئابه ..

ولما اتم لبس ملابسه واراد ان يذهب للمدرسة حانت منه التفاتة الى امه التي كانت تنظر نحوه حزينة فتألم كثيرا واخذ يلوم نفسه اذ لولا اهماله لما رسب .

وفكر : ــ كان من حق امه أن تحزن لانها هي التي تتعب من اجله فقد توفي ابوه قبل سنتين ومنذ ذلك الحين وهي تعمل لتوفر له العيش ولتجعله يكمل تعليمه ويمضي في طريقه ولكنه خيب املها برسوبه . وخرج من البيت وهو نهب للافكار حتى وصل مدرسته .. وعندما دخل وجد اصدقائه فرحين لانهم نجحوا وتقدموا في دراستهم .. كانوا ينظرون اليه اسفين مشفقين لرسوبه بينما اكتفى هو بالنظر اليهم صامتا يقاوم رغبته في البكاء وعندما دق الجرس .. دخل في صفه القديم الذي جلس فيه في العام الماضي ، وبينما هو جالس على مقعده .. لاح له صديقه حامد وهو يتوجه الى الصف الخامس مستبشرا .. لقد كان الاول في صفه في العام الماضي .. وكان جميع المعلمين يحترمونه ويحبونه والطلاب يقدرونه لانه شاطر ومؤدب .

وبدون وعي منه اخذ يقارن بينه وبين حامد .. ورأى الفرق شاسعا فشعر بالذنب والندم .. وقطع عليه حبل افكاره دخول معلم اللغة العربية وتذكر نصائح هذا المعلم وارشاداته وتذكر امه وجهودها فاعتصر الالم في قلبه .. وتكلم المعلم ...

ولكن عليا لم يكن يسمع من كلامه شيئا .. اذ ان افكاره راحت بعيدا الى امه التي تكد وتتعب من اجله .. ما عدا كلمات قليلة التقطتها اذنه في احيان متفرقة : ــ ابنائي ، عام جديد عليكم بالاجتهاد .. النجاح ولفت انتباه علي ما يقوله المعلم في القسم الاخير وراح يصغي اليه بكل جوارحه بدون ارادة منه .

كان المعلم يقول : ــ اما الذين رسبوا فلتكن هذه التجربة عبرة لهم وليجتهدوا ويدرسوا حتى ينجحوا ــ واحس علي بالاختناق . ولما التقى نظره بنظر المعلم انفجر باكيا فاخذ المعلم يربت على كتفه بحنان قائلا له :

ــ هذه نتيجة اهمالك يا علي .. طالما حذرتك من هذا لكنك كنت تصم اذنك عن تحذيري اما الان قد رسبت .. فلا تيأس وحاول ان تدرس جيدا حتى تعوض عما خسرته ولكن هذه التجربة درسا لن تنساه ــ وسكت المعلم قليلا ثم سأله :

ــ اتعاهدني يا علي بانك ستكون من المتفوقين على صفك هذا العام ؟

فاجابه علي : ــ نعم يا استاذ .. سافعل ..

وعند ذاك صافحه المعلم وكان الجرس يدق .. فشعر علي بالفرح والارتياح وبالشوق الى كتبه التي لم يعطها حقها وبرغبة قوية لرؤية امه والارتماء على صدرها طالبا عفوها عما ارتكبه من ذنب جراء اهماله .

اميرة المطلبي

## اجمل ما قرأت

من الصديق :
مازن عبد الله

من اليوم قد نغنى ، ونعرى ، ونجوع ،
وقد نغني للجموع
في زوايا كل عتمة ،
غير انا
لم نكن نسرق لقمة ،
نحن يا اماه ، من اجل غد الانسان نمضي

السراديب العميقة .
ونغني خلف سور الليل والقضبان
من اجل الحقيقة
مرة اخرى .. ومن اعماق قلبي
لك يا امي
لعينيك

من شعر :
محمد جميل شلش

## أنت والآخر

### قصة

عبد الخالق ثروت

في اليوم التالي سألني صديقي فاضل :

ــ ما رايك بالسيد صباح الذي تعرفت عليه مساء امس ؟

ــ انه رجل رائع .

ــ لكن فيه عيبا فاضحا !

تساءلت مستغربا :

ــ ما هو هذا العيب ؟

ــ لا .. لن ادلك عليه بل ساجعله امتحانا لذكائك وقوة ملاحظتك ..

واستعرضت في مخيلتي جميع الصور التي مرت بي مع السيد صباح منذ ان توقف بسيارته بالقرب منا منقذا ايانا من الانتظار الطويل في موقف الباص .

كنت اتوقف عند كل صورة محاولا ان اعثر على ذلك العيب دون جدوى .

وفي طريقي الى لقائه في الموعد الذي اتفقنا عليه شعرت بان فضولي في التعرف على العيب فيه قد تحول الى نوع من الخوف سرعان ما ذاب في حرارة حديثه الشيق .

وتتابعت اللقاءات وبدا خوفي يزداد .. كنت اراقب كل حركة يقوم بها .. ان طريقته في السياقة جيدة .. ولعل افضل ما لاحظته فيها هو انه لم يكن يلتفت الي اثناء حديثه معي كما يفعل الكثيرون .. بل كان يقود سيارته وقد ثبت نظره في الشارع الذي امامه مواصلا حديثه .. علاقاته مع الناس كانت حسنة .. كان انسانا طيبا واسع الاطلاع تجد لديه جوابا لكل سؤال .

يستهويك باحاديثه العذبة التي لا تمل .

اين اذن ذلك العيب الفاضح ؟

والتجأت الى صديقي القديم فاضل الود به مستوضحا لكنه حين احس بخوفي ضحك ضحكة طويلة واصر على سكوته .. وبدأت اتردد كثيرا قبل ان التقي به .. ثم قررت ان ابتعد عنه بعد ان غدت علاقتي به عبئا ثقيلا علي فالعيب الخفي كما اعتقد اخطر بكثير من العيوب الظاهرة لانه قد يكون سببا في مشكلة او مازق حرج يفاجئك دون ان تكون قد اعددت للامر عدته .

وحل اخوة من مصر الشقيقة في دار قريبة من دارنا فتعرفت عليهم وتوطدت علاقتي بهم .. كنا نخرج سوية كل يوم اطلعهم على معالم المدينة مستمتعا بالوقت معهم الى الحد الاقصى .. شيء واحد كان ينغص علي تلك المتعة هو انني كنت اصطدم دائما بصعوبة لا باس بها في التفاهم معهم على الرغم من انني كنت احاول ان اقلد اللهجة المصرية .

وفي نهاية الاسبوع اوقف صباح سيارته امام باب دارنا في اللحظة التي كنت انا فيها والاخوة المصريون نجتاز عتبة دارنا للخروج .. وكان عتابا طويلا امر بعده علي ان يوصلنا حيث نريد .

ومنذ اللحظات الاولى احسست ان صباح قد تغلب على الصعوبة التي كنت اعاني منها . لقد استطاع ان ينقل للاخوة افكاره ببساطة دون ان يستعيد احد اية جملة او عبارة ينطق بها .. لم يحاول صباح ان يقلد اللهجة المصرية كما كنت افعل .. فلماذا يفهمونه بوضوح ؟ واستعدت كل جملة كان ينطق بها في نفسي .

يا للعجب ! كيف غرب كل هذا عن بالي ؟ انه يتحدث باللغة العربية الفصحى عدا بعض الكلمات التي كانت تفلت بين آن واخر . ولم يكن ذلك امرا مفتعلا املاه وجود الاخوة المصريين بل كان هذا دابه منذ ان تعارفنا .

ذلك اذن هو العيب الذي اقلقني فترة طويلة كما اكد ذلك صديقي القديم فاضل ..

فيا له من « عيب » جميل محبب .



# أضواء

## ملايين الاطفال يتعرضون للاذى

تبين من خلال احصائية نشرت في واشنطن مؤخرا ان مليون طفل اميركي تعرضوا للاذى الجسدي من قبل والديهم في عام ١٩٧٧ ، كما ان عشرة ملايين طفل لم يتمتعوا ابدا بالرعاية الصحية وان نصف اطفال اميركا لم يذهبوا الى طبيب الاسنان ابدا . وقد ادت هذه الاحصائية الى انزعاج علماء النفس الاميركيين .

## مواقع عربية

## ام العقارب

تقع قرية ام العقارب في سهل الحولة بمقاطعة صفد شمالي شرقي فلسطين المحتلة قرب الحدود السورية .

● وقد اقام فيها الصهاينة تجمع ــ كفار شامير ــ الذي يبعد عن كريات شمونه ــ الخالصة ــ ١٢ كم .

● وقد اشتهرت المنطقة بزراعة الحبوب واشجار التفاح وكان عدد سكانها عام ١٩٥٠ ، ٤٣٤ نسمة انخفض الى ٣٠٠ نسمة في عام ١٩٦١ الا انها شهدت نموا سريعا ومتماثلا في اعقاب هزيمة حزيران ١٩٦٧ حيث اصبحت بعيدة عن خطوط المواجهة وتزايد عدد السكان الى ١٥٠٠ نسمة في عام ١٩٧٣ .

● يعتبر تجمع ــ كفار شامير ــ من اكثر تجمعات العدو تحصينا ومناعة ، ويعتبره الصهاينة مفخرة مشروعاتهم الاستيطانية في شمالي شرقي فلسطين ويشكل نقطة الوصل لتجمعات تلك المنطقة .

● وقد استطاع المقاومون العرب ان يخترقوا التحصينات التي اقامها العدو وان ينفذوا عدة عمليات جريئة وفعالة .

## لكل امة طابع وتقاليد

نحن نحب القمر ونتغنى به ، فهو عندنا سمر العشاق وخليل الشعراء ، ولكننا لا ننظر للشمس كما ننظر للقمر ولا نتغنى بها الا قليلا ولكن اوروبا الغربية ، خاصة لا ترى ما نراه في القمر ، ولا تذكره ذكرنا له ، بل اتخذت من الشمس محورنا الذي اتخذناه من القمر .

كما ان الدب في عرفنا لا نقول اكثر من انه دب ، ولكنه عند الاوروبيين حيوان ظريف لبق وهو مصدر متعة وتندر .

ويؤثر بعض الافريقيين الالوان الصارخة ويفضلون الحمرة فيه ويلبسون البياض اذا حزنوا والسواد اذا فرحوا ونرى العكس في امم اخرى . وبعضنا يستعمل المطور وقد يتفنن في انتقائها واستعمالها ولكنها سبة على الرجل في اوروبا اذا استعملها لانها وقف على السيدات هناك .

اتعرفون أصدقائي سر هذه الفوارق ؟

حسننا لو تدبرتم هذه الفروق جيدا لوجدتم فيها طابع كل امة وهي حاملة رواسب من عقليتها وفلسفتها في الحياة . وليس من حقنا ان نلوم الفرنسي مثلا لانه اثر الشمس على القمر لاننا نؤثر القمر ، ولعلنا نعذره ونتفق معه اذا عرفنا ان الشمس عنده هي شمس الشتاء عندنا ، وانه لاينهيا له ان يستمتع بحرارتها المعتدلة وضوئها المشرق ، الا قليلا ، فظل يتغنى بها ويراها مصدر راحة وخير .

وعلى هذا فان لكل مجتمع طابعا يميزه عن غيره ويطبع نتاجه الفلسفي والادبي والعلمي بطابعه ، ولكل عصر حكمه واصوله .

## سيدة بريطانية تصر على الزواج من قاتل طفلها

انها سيدة في الخامسة والعشرين من العمر . وقد مثلت مؤخرا امام احدى المحاكم لاستجوابها في حادث قتل طفلها البالغ ثلاث سنوات من العمر من قبل عشيقها الذي حكم عليه بالسجن مدة ١٥ سنة بعد ان ادين بتهمة قتل الطفل . وعلى الرغم مما حدث فقد ابلغت المحكمة انها تنوي الزواج من ذلك العشيق بغض النظر عما فعله . ولا غرابة في ذلك .. لانها بريطانية متحضرة

## بطولات خالدة

## عقبة بن نافع

هو ابو حماد عقبة بن عامر بن عيسى بن عمرو بن عدي بن رفاعة الجهني رضي الله عنه تولى امارة مصر سنوات وعاش فيها واستشهد بها ودفن في ترابها . ولقد اسلم فتى يافعا فيروي مسلم في صحيحه ان الرسول صلى الله عليه وسلم ، قدم المدينة وكان عقبة يرعى الغنم فلما سمع بقدوم النبي ، ترك غنمه وذهب اليه وقال له بايعني . فبايعه النبي عليه الصلاة والسلام . ثم ظل عقبة بعد ذلك ما يقرب من ستين عاما ــ يجاهد ويناضل ويسعى في سبيل الله وربط عقبة نفسه بخدمة الرسول صلوات الله عليه وسلامه وكان ياخذ بزمام بغلته ، ويقودها في الاسفار وكان رديفا لرسول الله اي يركب خلفه ، او يتعاقب معه الركوب في بعض الاحيان . ومن هنا استطاع عقبة ان يروي الكثير من الاحاديث عن الرسول .

وهو يروي لنا مثلا انه كان ذات يوم اخذ بزمام بغلة النبي في بعض غابات المدينة فقال له النبي : يا عقبة الا تركب ؟ .. فخاف عقبة ان يكون عاصيا لله اذا رفض الركوب ، فركب عقبة مكان الرسول ثم نزل ، وهنا قال له الرسول الكريم الا اعلمك سورتين ؟ فقال بلى يا رسول الله ، فعلمه سورة : قل اعوذ برب الفلق ، وسورة قل اعوذ برب الناس وقال له اقراهما كلما نمت وقمت .. ويبدو ان عقبة قد انتفع بهذا التوجيه المحمدي الكريم فكان مجاهدا شجاعا فقيها شاعرا فصيحا مفوها قارئا مقرئا عالما بالفرائض وكان احد الذين جمعوا القرآن الكريم وحفظوه . وبذلك توافرت لمقومات الشخصية الاسلامية المعتصمة بحبل الله عز وجل . وكان عقبة بن عامر احد الصحابة الذين اشتركوا في فتح مصر مع عمرو بن العاص وكان ذلك سنة ست وعشرين للهجرة في خلافة عمر بن الخطاب وشهد كذلك كثيرا من الفتوحات بفتح دمشق ثم تولى الامارة على مصر سنة اربع واربعين للهجرة وظل في امارتها اكثر من ثلاث سنوات .. والمعارك وكان هو الرائد الى عمر وكان الذي ولاه على مصر هو معاوية بن ابي سفيان ثم عزله سرا دون ان يعلمه وولى مكانه مسلمة بن مخلد وفي الوقت نفسه كلف معاوية عقبة ان يخرج الى غزوة في البحر الابيض المتوسط لفتح جزيرة رودس ولما علم عقبة بعد ذلك بعزله تعجب من تصرف معاوية وقال : ما انصفنا معاوية ، عزلنا وغربنا ؟ ولكن ذلك لم يجعله يتقاعس عن الواجب او يتاخر عن الجهد . بل ركب البحر مع جنوده ، وتوجه الى جزيرة رودس ومعه كثير من اهل مصر . وكان عقبة اول من نشر الرايات على السفن .

ومع ان عقبة بن عامر ظل عشرات السنين يؤدي واجبه اداء حسنا في ساحات الميادين وعند اشتداد المعارك كان فقيها في دينه ، خبيرا بصناعة الشعر وصيغة البيان . وفوق انه جمع القرآن وحفظه فانه كتب بيده نسخة من كتاب الله عز وجل . وفي سنة ثمان وخمسين من هجرة المصطفى عليه الصلاة والسلام لقي عقبة ربه شهيدا مجيدا ودفن في ثرى مصر الطيب ، سلاما سلاما على المجاهد القائد الشهيد عقبة بن عامر الجهني .

## قالوا...

ــ الحياة بلا دين صحراء قاحلة وجحيم مستعر .

ــ الايمان هو زاد الحياة والمحبة هي لحمتها وسداها .

ــ الدين ينظم الحياة وبدونه تسود الفوضى ويختل النظام .

ــ الانسان الملحد مخلوق اعجم او طبل اجوف .

ــ الانسان المارق هو الذي يشوه الحضارة ويدمر معالمها .

اعداد : يعقوب ابو زيد

## هل تعلم

● ان القنبلتان الذريتان اللتان القت بهما الولايات المتحدة الاميركية على مدينتي هيروشيما وناغازاكي في اليابان كلفتا الخزينة الاميركية ٢,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ من الدولارات .

● ان اول نصر حققه العمال بواسطة التنظيم النقابي الذي كان عام ١٨١٩ حين اجبروا الحكومة البريطانية على اصدار قانون يمنع تشغيل الاطفال الذين هم دون التاسعة اكثر من تسع ساعات في اليوم .

## نعي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم
الديب الزعمط
والد الانسة اكابر الزعمط الموظفة بدائرة الحركة والانتشار بالمؤسسة .
انا لله وانا اليه راجعون .

## زهرة اللوتس

انها زهرة جميلة ، تنمو في المناطق الاستوائية ، وتسمى ايضا ــ النيلوفر ــ منها اللوتس المصري الذي يتميز بوريقاته الكبيرة المسننة الحواف ، وذات الرائحة الهادئة .. اما ازهاره فكبيرة جدا ، محاطة باوراق توبجية بيض .

وهناك اللوتس الهندي ، الذي ينمو في المستنقعات والمياه الضحلة في كشمير واجزاء من الهند والصين .

ويتميز اللوتس الهندي بلونه الوردي الفاتح ، وبارتفاع اوراقه فوق سطح الماء اكثر من متر .

اما اللوتس الاميركي فاصفر اللون ويرتفع عاليا ايضا ، عن سطح الماء .

# قصة حرب طاحنة على منضدة

## الشطرنج رياضة ذهنيـــة يعشقها الجميع

انها حرب عنيفة ، لا تتوقف لحظة ولا بد ان تنتهي بغالب ومغلوب ، ومع ذلك فهـي حرب لطيفة لا يصاب فيهـا الانسان باي اذى . وهـي حرب تعتمد علـى الذكاء لا القوة البدنية ..

هل عرفتها ؟

ان الشطرنج ـ اللعبـة المشهورة التي يعود تاريخهـا الى قديم الزمان ، ان هـواة هذه اللعبة يزدادون يوما بعد يوم وفي جميع انحاء العالم .

الهند : اصل اللعبة !

يقول بعض المؤرخيـن ان الشطرنج جاء من الهند قبـل اكثر من الف وخمسمائة سنة وكانت الغاية منه تلهية الرجال الذين يتشاجرون دائمـا وادخالهم في حـرب صغيرة لا تعود بالضرر على اي واحـد منهم .

وكانت هذه اللعبة تدعـى « شاتورانغا » وهـي كلمـة سنسكريتية معناها « الاطراف الاربعة » . ويقال ان الاسـم هو اشارة الى الجيش الهندي في قديم الزمان الذي كان يتالف من اربع وحدات هي : العربات الحربيه والفرسان والفيلـة والمشاة .

وفي العصر الاسلامي ، ايام كانت الامبراطورية الاسلامية تمتد من الهند الى الاندلس ، وصل الشطرنج الى اوروبا . وقد اعجب الناس بهذه اللعبة الذكية وظلت شائعة حتـى نهاية القرون الوسطى . ولكن هذه اللعبة تطورت كثيرا على يد العرب في الاندلس حيث ادخلوا عليهـا تعديـلات وتحسينات فصـارت اسرع واسهل حركة واكثر براعة .

وفي عام ١٤٨٠ ميلادية انتقلت هذه الطريقة من الاندلس الى اوروبا وهي نفس الطريقـة المتبعة في لعب الشطرنج في العالم بالوقت الحاضر .

وانتقلت اللعبة من الطرقات والمقاهي الى قصور الملـوك والامراء الذين وجدوا متعـة عظيمة في لعبة الشطرنـج وكانوا احيانا يقامرون بممالكهم وعروشهم . وكان البعض يلجأ الى اساليب الغدر والجريمـة لكي يتخلص مـن الغالب ، فيروى عن احد ملوك انكلترا القدامى يدعى « كانوت » انه كان دوما يخسر امام احـد رجال الحاشية فبلغ بـه الاستياء درجة ان امر بقتل ذلك الرجل ، ويقال ان ملك الانكليز « هنري الاول » اوشك في احدى المرات ان يثير حربا طاحنة مع فرنسا حين غضب لخسارته فرمـى احجـار الشطرنج بوجه الملك الفرنسي انذاك .

العالم والطالب :

اما تاثير الشطرنج علـى عقول بعض الناس فنورد هذه القصة الغريبة للدلالة عليه :

بلغ من استغراق عالـم مجري يدعى الكونت شيكيني في ابحاثه العلميـة درجة ان اصابه الجنون واقترح الاطباء ان ياتوا بشاب ذكي ليلعـب الشطرنج مع الكونت ليساعده ذلك على الشفاء . وبالفعل نجحت هذه الطريقة وشفـي العالم من الجنون ولكن الغريب في المسالة ان الشاب هو الذي اصيب بالجنون هذه المرة .

لعبة شرقية

لقد تغيرت قواعـد لعبـة الشطرنج على مـر العصور ولكن المبادىء الاساسية باقية كما هي تحمل الكثير مـن روح الشرق ، وما تـزال اسمـاء الشطرنج في مختلف اللغـات الاجنبية تدل على ان اللعبـة شرقية الاصل مائـة بالمائة ، بل ان بعض اللغات الاوروبية تطلق على الشطرنج اسمـا من اصل عربي هو الـ « شاخ مات » اي لعبة « مات الملك »

ان الشطرنج لعبة تتطلـب مهارة كبيرة ، ويمتاز الاساتذة العظام في هذه اللعبة بانهـم يملكون ذاكرة قوية جـدا ويتذكرون كل المباريات المهمة مهما كان تاريخها قديما ، وهم يعتمدون على قوة ذاكرتهم في تحريك الاحجار بصـورة صحيحة ويمكنهم ان يلعبوا ضد منافسين كثيرين وهم معصبو العيون دون ان ينظروا الـى رقعة الشطرنج .

الاستاذ المعصوب العينين

ومن اشهر هؤلاء الاساتذة اللاعب الارجنتيني « ناهدور » الذي لعب ضد اربعين منافس في نفس الوقت وهو معصوب العينين . ولعب بعدها ضد ٢٥٠ منافس بالوقت نفسـه بعدما رفع العصابة عـن عينيه .

وفي شهر اب عام ١٩٤١ ، لعب الاستاذ السويدي غيديون شتالبرغ ضد ٤٠٠ منافـس ففاز في ٣٦٤ مباراة وتعـادل في ١٤ وخسر ٢٢ مباراة وقد جرت كل هذه المباريات في ٣٦ ساعة و ٥ دقائق .

والاستاذ الامريكي « هاري بيلزبري » كان لاعبا بارعـا ايضا . فكان يلعب مع عشرات المنافسين ويلعب الورق ويحل احاجي الكلمات المتقاطعة وغير ذلك في نفس الوقت وهـو معصوب العينين .

اما الدكتور الكسندر اليخين السوفيتي فكان واحدا من اجرا الاساتذة العظام واكثر ثقـة بالنفس في تاريخ الشطرنج ، في احدى المرات قال له احـد المتفرجين : ـ ان نقلة البداية هذه ليست موجودة في كتـاب تعلوم الشطرنج ـ فاجـاب اليخين قائلا في الحال ـ انـا الكتاب ـ .

ومن خصائص لعبة الشطرنج الفريدة انها تستغرق زمنـا طويلا قد يستمـر ساعات او اياما على التوالي . والمعروف ان مباريات البطولة في القرن الماضي كانت تجري دون التقيد بفترات زمنية . وفي احـدى تلك المباريات ظل اللاعـب الامريكي « بول مورفي » ينظر الى رقعة الشطرنج لمـدة ١٤ ساعة دون ان يتوصل الـى النقلة الصحيحة .

ثم صار اللعب يجري على اساس فترات زمنية محددة . وتعتبر اطول جولة في تاريخ الشطرنج هي التي جرت بين لاعبين سوفيتيين عام ١٩٤٥ واستغرقت ٢١ ساعة ونصف دون توقف وانتهت بالتعـادل في النقلة الـ ١٧١ .

اما اطول مباراة في التاريخ فهي بلا شك المباراة التي بدات في جامعة غلاسكو عام ١٩٢٧ بين الدكتور مرنرو ماك لفيان وصديقه لورنس غرانت حيث يقومان بنقلة واحدة مرة فـي السنة في يوم عيد الميلاد . وقد انتهت المباراة عام ١٩٧٦ ، اي بعد ما يقرب من نصف قرن .

## طرائف وحكايات عن هذه اللعبـة التاريخية

## اضحك

**دبـة**

الدبة لصديقتها في حديقـة الحيوانات :

صار لي شهرين وانـا عاملة رجيم ، ولسه النـاس بقولوا عني دبة !

**عـام ٢٠٠٠**

البائع : هذه الزهريـة عمرها أكثر من الفي سنة .

الزبون : لا تحـاول ان تخدعني فنحن لم نصل بعد الى عام ٢٠٠٠ ، اننا في عـام ١٩٧٩ فقط .

من الصديق :
محمد محمود قيش







# هيئي طفلك لدخول المدرسة

تبدا مرحلة دخول الطفـل الى المدرسة ابتداء مـن الرابعة من عمره ، وتتميـز بظهور اتجاهات ومواقـف جديدة لديه . لذا تعمـد المدرسة الى استغلال هـذه الظواهر وصقلها والعمل على انفتاحها امام عالمه الجديد .

### اول اتصال بالمجتمع

هذا اليوم الذي يدخل فيه الطفـل لاول مرة الى المدرسة يكون حافـلا بالمشاعر المضطربة ، ويشكل تاريخا مهما في حياته . ومن هنا ياتي دور الام بتحضير الطفل على هذا التغيير الطارىء بشتى الوسائل .. عليهـا ان تحدثه مثلا عن اهمية المدرسـة وسرورها ، وخاصة انها مهـد الصداقات .

عندئذ يشعر الطفل بارتياح تجاه هذه الخطوة التي في لحظة تتركه امام واقعه في تحمل مسؤولياته .

واياك سيدتي اشعار طفلك بالخوف من المدرسة .

### كيف ذلـك ؟

يعمد بعض الاهل الى التفوه بجمل قد تؤدي الى اصطدام الطفل بحياته الجديدة فتتخذ المدرسة طابع النفور بالنسبة له .

اما اذا كان طفلك عنيدا فاياك وتهديده بالمدرسة ... لان ذلك يشعره بميزة السجن داخل المدرسة ..،. واحيانا تبدي الام امام طفلها رغبتها في ادخاله المدرسة لنيل قسط مـن الراحة .. فتجنبي ذلك سيدتي لان هذه الظواهر تضمن عدم تخطي الطفل مرحلة انتقاله الى المدرسة بخـوف وحـذر .

يجب ان تتمثل المدرسة بطريـق يؤدي الى تطور فكري يشعر الطفل بانه قد كبر ، واصبح حسن السلوك لذا ادخل الى المدرسة .

فاذا واجه الطفل المدرسة بخوف فمحتمل ان تظهر لديه عوامل الخيبة ولكن يحدث احيانا لدى الطفل الراغب في دخول المدرسة الا يصمد امـام لحظة الفراق فيبكي .. انت المسؤولة حتما عن هذه المبادرة ، خاصة اذا اظهرت له بانك حزينة لتخليك عنه .. تضمينه اليك كما لو انك سـوف تتركينه الى الابـد .

وعليك ان تكوني مرحة لتسهلـي عملية التمركز في بيئته الجديدة .. عندما تعودين لاصطحابه من المدرسة اهتمي جيدا بما يرويه لك خاصة في اليوم الاول .. واذا اضطر طفلـك الى تغيير المدرسة فحافظي على نفس النصائح .

# تعلم كرة القدم الطريقة البرازيلية ٤ـ٢ـ٤

اصدقائي ..

بعد خسارة البرازيل امـام هنغاريا في بطولة كاس العالم لعام ١٩٥٤ بهدفين مقابـل اربعة اهداف سند المسؤولون في البرازيل تدريب المنتخب الى المدرب ـ فينت فيولا ـ الذي بدا فورا بدراسة نواحي القوة في طريقة لعب هنغاريا للعمل على مقابلتها بطريقة جديدة .

ـ وحيث ان قوة طريقة لعب هنغاريا كانت تتركز في داخل يمين وداخل يسار الفريق فقد عمد المدرب على ارجاع احـد الاشباه ليلعب مع الدفـاع لمراقبة راس الحربة فـي الهجوم المقابل وكان ذلك ايذانا بمولد طريقة ٤ـ٢ـ٤ التـي سميت بالطريقة البرازيليـة وبهذه الطريقة اصبح عـدد المدافعين مساويا لعـدد المهاجمين وهي توزع واجبات الفريق كالاتي :

● في حالة الهجوم ينضم ليصبحوا ستة مهاجميـن اللاعبان الاشباه الى المهاجمين ويتحقق مبدا الزيادة العددية .

● وفي حالة الدفاع يتاخر الاشباه مع المدافعين ليصبـح الدفاع ستة لاعبين يشاركهم احد الجناحين لتزداد فاعليـة الدفاع .

● وقـد فازت البرازيـل بهذه الطريقة بكاس العالـم ثلاث مرات .

طبعت بمطبعة أخبار الأسبوع
تلفون ٢٥٠٤٤ ص. ب ٦٠٥

# خرافة الارواح

## اهى جهـل ام تضليل ؟

كثر الحديث والتحدث عن الارواح والظواهر الروحانية ولا اعلم هـل اتخاذ هذا التعبير مرجعه جهل ام تضليل ؟ والارواح كما قال تعالـى يسالونك عن الروح قل الروح مـن امر ربي ـ اذن امر الروح لا يعلمه الا الله ونحن من جانبنا لا نعلم اي شيء عنها سوى انها موجودة فـلا نعلم كيفية سلوكها ولا مسارها اللهم الا انها القوة المحركة والموجهـة للحياة ، وبعد هذا كله نجد بعـض العلماء او بعض من يسمون انفسهم علماء يدعون معرفتهم بالارواح وقدرتهم على معرفة بعض من سلوكهـا وتحركاتها الى درجة القدرة علـى معرفة وتسجيل اصواتها . وليـس هذا فحسب فعلماء بريطانيا كما يقال يخضعون الارواح لميكروسكـوب ، وهذا غير ممكن اطلاقا والا لما قال الله تعالى : قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا ـ . ثم ان الروح لا تعمل منفردة فلا بد لها من محل تحل فيه وهذا المحل اما جسـم الانسان او الجن ـ يقول تعالى : ـ وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ـ اذن هناك خلق اخر مكلف من قبل الله عز وجل الا وهو الجن وطبيعـة المكلفين ينقسمون الى فئتين فئة طائعة عاملة بامر الله وفئة عاصية جاحدة ناكرة لفضل الله يقول تعالى علـى لسان الجن ـ وانا منا الصالحون ومنا دون ذلك كنا طرائق قددا ـ وكما يقول وانا منا المسلمون ومنـا القاسطون فمن اسلم فاولئك تحروا رشدا واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا ـ ونصل في النهاية الى النتيجة التي تتفق مع اولي الكتب واجلهـا حجة وهي ان من يقوم بهذه الاعمال التي تنم عن عصيان الله والجحود بامره انما تقوم بها تلك الفئة الضالة المضلة من الجن وشتان بين طبيعة الروح وطبيعة الجن .

اننا لا نعلم اي شيء عن الروح نجد انفسنا نخبط بعضـي الشـيء بطبيعـة الجن . وهـذا ماخوذ من القران الكريم ، فمن حيث قدرتهـم فهم يتمتعون بقدرة فائقة على التحرك وبنطاق اوسع بكثير من تحرك الانسان ومن قدرتهم قوله تعالى : قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك ـ كما وان الجن من طبيعتهم انهم يوجدون في مكان ولا يسمع لهم صوت ولا ترى لهم صورة الا اذا تشكل احدهم بشكل مادي كانسان او حيوان الخ وهنا يقول تعالى يخبـر رسوله باستماع الجن اليه ـ واذ صرفنا اليك نفرا من الجـن يستمعون القران ـ قل اوحي الـي انه استمع نفر من الجن فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا والى جانب هذا فنحن نعلم ان الجن مكلفين باوامـر الله ونواهيه كما اسلفنا .